

Concorso di danza "ON STAGE CHOREO"

REGOLAMENTO

Art 1

"ON STAGE" è un concorso di danza aperto a tutte le scuole di danza, danzatori e coreografi italiani e stranieri con lo scopo di promuovere, diffondere e sostenere la cultura della danza in Italia.

Il Concorso si terrà presso il Teatro TuscanyHall (ex ObiHall), L.no Aldo Moro, 3.

Il Concorso si attiene alle seguenti regole di eticità e correttezza:

- Ad allievi ed insegnanti di AlambradoDanza, ente organizzatore, non è consentita la partecipazione.
- La giuria voterà con criteri meramente matematici e la somma delle valutazioni saranno rese pubbliche mediante pubblicazione sul sito web www.concorsodanza.it entro dieci giorni dal termine del concorso
- La giuria sarà resa nota entro il 10 ottobre 2021

In caso di impossibilità a partecipare in presenza del gruppo o duetto o solo offriamo la possibilità di concorrere mandando un video che sarà proiettato in sala davanti alla giuria

Art 2

Il concorso prevede la sezione **CHOREO** nella giornata di **venerdì 29 ottobre 2021**, con galà dei finalisti **lunedì 1 novembre 2021** per le scuole che desiderano presentare brani la cui originalità coreografica, la creatività dell'idea da cui parte il pezzo, la ricercatezza della tessitura coreografica sono in primo piano.

-**soli** (durata massima delle coreografie: 3 minuti)

-**duetti** (durata massima delle coreografie: 3 minuti e trenta secondi)

-**gruppi: da 3 persone in su** (durata massima delle coreografie: 5 minuti)

la ripartizione dei gruppi secondo l'età dei partecipanti è la seguente:

giovani promesse 1 (6-10 anni) non è ammesso l'uso delle punte per questa fascia di età

giovani promesse 2 (11-14 anni)

juniores (15-17 anni)

seniores (dai 18 anni in su)

per sapere la categoria di appartenenza fare la media aritmetica delle età al momento del concorso

Art 3

Il concorso si svolgerà presso il teatro Tuscany Hall (ex ObiHall), L.no Aldo Moro 3, Firenze, palco 11x14. Sono previste prove spazio senza musica il mattino stesso dell'esecuzione.

All'arrivo di ogni scuola verranno consegnati esclusivamente al responsabile della scuola i pass per i danzatori e un pass per la scuola, verrà versata una cauzione di 20€ a coreografia. Ogni insegnante dovrà avere con se un supporto con la musica di riserva (USB), da consegnare a richiesta al fonico. Non sarà consentito l'utilizzo di scenografie, attrezzi, oggetti che non siano facilmente amovibili o sostanze che potrebbero danneggiare o rendere scivoloso il palcoscenico.

Art 4

Quote di iscrizione:

solisti: 50€

duetti : 70€

gruppi: 100€+15€ per ogni danzatore

nota bene: le associazioni che non sono CSEN e OPES pagheranno l'IVA al 22%

Le quote di iscrizione vanno versate ENTRO E NON OLTRE IL 15 ottobre 2021

sul c/c bancario intestato a

ALAMBRADODANZA SOCIETA' SPORTIVA DILETTANTISTICA

IBAN IT60B0301503200000003442665

con la causale: "partecipazione a ON STAGE JEWELS"

si prega di non effettuare bonifici da parte di privati, solo da parte della scuola se desiderate scaricare (ricordate inoltre che se effettuate i bonifici da conti personali dovete pagare l'IVA)

Art 5

Si dovrà inviare il seguente materiale entro il termine ultimo del 10 ottobre 2021 facendo la registrazione online sul sito www.concorsodanza.it

- scheda d'iscrizione debitamente compilata e firmata
- ricevuta dell'avvenuto versamento della quota di iscrizione (dati fiscali di chi effettua il versamento: nome cognome, indirizzo, codice fiscale)
- brano in mp3 inviato via email o via wetransfer
- regolamento sottoscritto dal responsabile del gruppo
- dichiarazione del responsabile della scuola che tutti i componenti del gruppo sono assicurati presso la propria associazione anche per gli spettacoli fuori sede
- foto tessera sanitaria dei partecipanti
- autocertificazione COVID

l'iscrizione si effettua online dal sito www.concorsodanza.it

L'organizzazione qualora dovesse accertare la non veridicità del materiale fornito può escludere dal concorso il gruppo partecipante.

Art 6

Per i vincitori sono previsti i seguenti premi:

Premio della Giuria

1°,2° classificato per ogni categoria prevista

Inoltre verranno assegnate Borse di Studio da Italy/USA Dance Movement di New York, dagli sponsors per partecipare ai seguenti dance workshops:

- FlorenceSummerDance 2022
- Peridance Capezio Center di New York
- Mark Morris Dance Centre di Brooklyn
- Broadway Dance Center di New York
- Gibney Dance di New York

e altri in via definizione di cui sarà data debito aggiornamento nel sito web www.concorsodanza.it

La premiazione avverrà alla fine di ogni categoria.

L'elenco dei classificati con i rispettivi voti giuria verrà pubblicato entro dieci giorni dalla fine del concorso sul sito Internet www.concorsodanza.it nella sezione dedicata a questo concorso.

Art 7

La giuria sarà composta da personalità della danza di chiara fama i cui nomi verranno resi pubblici appena definiti i vari accordi e comunque non oltre il Il giudizio della giuria viene espresso e conteggiato in modo matematico, le schede finali complessive saranno pubblicate sul sito web www.concorsodanza.it entro dieci giorni dalla fine del concorso. Il giudizio della giuria sarà inappellabile.

Art 8

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma qualora ritenesse necessario farlo. In tal caso verrà data tempestiva comunicazione ai partecipanti entro i 10 giorni antecedenti alla data stabilita.

In caso di mancata partecipazione del gruppo per qualsiasi motivo è possibile partecipare inviando un video; in nessun caso la quota di partecipazione potrà essere restituita.

Art 9

Sarà proibito in assoluto l'introduzione di macchine fotografiche o videocamere o qualsiasi altro apparecchio fono/video durante tutta la manifestazione. Coloro che saranno interessati ad avere

foto o video registrazioni di una coreografia o dell'intero evento potranno rivolgersi alla Direzione dell'Organizzazione.

Art 10

L'accesso a camerini, palco e backstage sarà consentito ai danzatori ed al solo coreografo, muniti di pass. L'utilizzo dei camerini sarà a rotazione e consentito da mezz'ora prima della propria esibizione fino a fine esibizione: i camerini dovranno essere liberati con sollecitudine. I concorrenti potranno assistere allo spettacolo stazionando nella maniera più silenziosa possibile nella galleria del teatro.

I biglietti sono acquistabili esclusivamente su prenotazione; ogni iscrizione inoltre dà diritto ad un codice per vedere lo spettacolo in streaming

Art 11

La sottoscrizione del modulo d'iscrizione implica per il responsabile della scuola:

- La rinuncia, a qualsiasi titolo, a qualsiasi compenso o rimborso spese relativa all'esibizione per sé e per ogni componente del suo gruppo
- L'assunzione di ogni responsabilità circa danni a cose o persone provocati, cagionati o subiti nel corso dell'evento e che vedano coinvolti i componenti del suo gruppo, sollevando AlambradoDanza ed ogni parte coinvolta nell'organizzazione dell'evento;
- dichiara altresì che tutti i componenti del gruppo da egli rappresentati hanno l'idoneità fisica per praticare la danza, certificata da un medico, e che la relativa documentazione è agli atti ed esibibile a richiesta; che i propri associati minorenni hanno ottenuto l'autorizzazione dai genitori o tutori; che AlambradoDanza ha la piena autorizzazione ad utilizzare liberamente a proprio scopo le immagini riprese durante le attività (a meno che non venga espresso per iscritto il proprio dissenso in fase d'iscrizione) della propria immagine, attraverso riprese video, audio e fotografiche, e dei dati personali a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi della legge n.675 del 31.12.96; che le documentazioni attestanti i punti appena esposti sono agli atti dell'associazione o scuola di appartenenza; che di ogni punto, regolamento, termini e condizioni del presente regolamento ne sono stati informati sia gli allievi che i genitori o tutori e che questi ultimi lo hanno approvato senza riserve.

Le spese di viaggio e soggiorno saranno a totale carico dei concorrenti (in convenzione con le strutture alberghiere che l'organizzazione segnalerà).

- L'organizzazione si riserva la facoltà di non realizzare il Concorso, o una sezione dello stesso, qualora il numero dei partecipanti fosse tale da non garantire il buon esito della manifestazione. In tal caso verranno restituite le quote di adesione.

Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Firenze.